

Eingetaucht...

Das internationale Künstlersymposium im Zentrum von Widnau brachte zum vierten Mal eine Vielzahl an beeindruckenden Kunstwerken hervor.

Sechs Künstlerinnen und vier Künstler waren zwei Wochen aktiv, liessen sich inspirieren und gaben sich ganz ihren Arbeiten zum Thema "**DEMUT**" hin. Dabei stand nicht nur das künstlerische Schaffen an erster Stelle, vielmehr war das Ziel auf Begegnung, mit der Kunst und mit den Kunstschaffenden, gerichtet.

Und nicht nur die Künstler waren begeistert, wie Katherine Tinteren-Klitzke aus Deutschland es zum Ausdruck brachte: «Danke an den Kulturverein für den ausserordentlich herzlichen Empfang und die Organisation sowie das spannende Begleitprogramm. Danke an die Künstlergruppe für die Gespräche und das kollegiale Miteinander. Es waren zwei schöne Wochen.»

Rund 1000 Besucherinnen und Besucher sowie fünf Schulklassen haben das Symposium besucht. Erfreulich auch, dass einige der hier entstandenen Werke im Rahmen der Finissage ihre Käufer gefunden haben und somit im Rheintal bleiben.



...in die Welt der Kunst



Führungen für Schulklassen...



Musikalische Leckerbissen...

4. INTERNATIONALES
**KÜNSTLER
SYMPOSIUM**
7. bis 22. Juni auf der
Gemeindewiese in Widnau
www.kulturverein.ch

Auch musikalisch wurde während der zwei Künstler-Symposium-Wochen einiges geboten.

Den Anfang machte die griechische Band «IHOCHROMATA». Sie war die passende Begleitung für den griechischen Abend, den der griechische Verein Rheintal organisiert hat.

Am Sonntag fand die legendäre Kulturverein Sonntags-Matinee mit «Liaison» statt. Vier starke Frauen – Jris Pauli, Manu Oesch, Astrid Ziegler und Sonja Zünd – mit vier gewaltigen Stimmen präsentierten eine explosive Mischung aus Rhythm'n'Soul, Funk, Blues, Jazz und Pop. Begleitet wurden sie am Piano von Dani Rieser und Perkussion Mario Söldi.

Am Donnerstag präsentierte der Kulturverein das Jazz-Fusion-Konzert mit der «Brew-Group» mit Rafael Frei (Saxofon), Lukas Stocker (Keys), Gabriel Jetter (Synthesizer), Andreas Dehner (E-Bass), Daniel Schuchter (Drums). Mit brodelndem Soundtrack ging es am Freitag mit «Puma Orchestra» weiter. Musiker aus Österreich, Schweiz und Deutschland: Matias Collantes (Gitarre), Rafael Frei (Sax), Jonathan Frick (Keys), Puma (Gesang) Christian Sonderegger (Trompete), Mario Söldi (Schlagzeug) und Zachi- Michael Hutter (Bass) überzeugten mit Musik voller Lebensfreude, Liebe und Respekt, tiefgründig, leichtfüssig und sogar noch tanzbar.

Ein weiteres Highlight war das Jazzkonzert mit dem «Toni.Eberle.Trio». Toni Eberle überzeugte mit seinem gut eingespielten Trio mit David Mäder am Bass und Martin Grabher am Schlagzeug.

Am letzten Abend standen dann Live DJ's der Rheinklang Family im Einsatz.

Der Kulturverein Widnau konnte einmal mehr mit einem abwechslungsreichen Programm sein Publikum begeistern.

